

แผนการจัดการเรียนรู้

โรงเรียนตั้งใจวิทยาคม สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสุรินทร์

รหัสวิชา ศ 22102 วิชา ดนตรี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2566

หน่วยการเรียนรู้ อาชีพที่เกี่ยวข้องกับการบันเทิง เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี (เวลา 1 ชม.)

ใช้สอนวันศุกร์ ที่ 26 กรกฎาคม พ.ศ. 2567 เวลา 10.00น. - 11.00น ครูผู้สอน นายชัยวัฒน์ ดุ่มทอง

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ศ 2.1 เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่าดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
ตัวชี้วัด

ศ 2.1 ม.2/7 ระบุอาชีพต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับดนตรีและบทบาทของดนตรีในธุรกิจบันเทิง (ตัวชี้วัดปลายทาง)

2. สาระสำคัญ

อาชีพทางด้านดนตรี คือ อาชีพที่ได้พัฒนาจากการเล่นดนตรีเล็ก ๆ ในชุมชนหรือวัฒนธรรมท้องถิ่นเข้าสู่สังคมใหญ่ จุดประสงค์เพื่อความสุข เพื่อความบันเทิงใจจนเกิดเป็นอาชีพทางด้านดนตรี และมีความหลากหลายตามลักษณะของการประกอบอาชีพ ซึ่งถือได้ว่าอาชีพทางด้านดนตรีเป็นอาชีพที่สร้างความสุขให้กับสังคมและเป็นอาชีพที่ได้รับการยอมรับของผู้คนอีกอาชีพหนึ่ง

3. จุดประสงค์การเรียนรู้

3.1 ด้านความรู้

- บอกความหมาย และอธิบาย ได้ถึงอาชีพทางด้านดนตรี (k)

3.2 ทักษะกระบวนการ

- นำเสนองาน my mapping เรื่องอาชีพด้านดนตรีได้” (P1)

3.3 คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน และกิจกรรม (A)

4. สมรรถนะสำคัญ

4.1 ความสามารถในการสื่อสาร

4.2 ความสามารถในการคิด

5. สารการเรียนรู้

สารการเรียนรู้แกนกลาง

- อาชีพทางด้านดนตรี

6. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นที่ 1 เสนอสิ่งเร้า และระบุคำถามสำคัญ

- 1.1 แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่มเท่าๆกัน คละเพศ และคละความสามารถ
- 1.2 แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบก่อนเรียน
- 1.3 ทบทวนความรู้เดิมโดย ให้นักเรียนดูคลิปวิดีโอ
- 1.4 ตั้งคำถาม จากคลิปวิดีโอ โดยให้นักเรียนที่มีจิตอาสาตอบก่อนเป็นลัับแรก แล้วค่อยสุ่มถาม

- จากคลิปวิดีโอ มีเครื่องดนตรีอะไรบ้าง และรู้จักอาชีพใดบ้างจากคลิปวิดีโอ

แนวคำตอบ กีตาร์ เบส กลอง/คอนดักเตอร์ โปรติวเซอร์ นักประพันธ์เพลง นักร้อง นักดนตรี

ขั้นที่ 2 แสวงหาสารสนเทศและวิเคราะห์

- 2.1 ให้นักเรียนศึกษาเพิ่มเติมจากไฟล์ใบความรู้ เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี และให้เขียนชื่ออาชีพที่นักเรียนไม่รู้จักลงสมุด โดยครูส่งไฟล์Pdf เข้าไลน์กลุ่มห้องเรียนชั้น ม.2 (ครูอนุญาตให้ใช้โทรศัพท์ได้)
- 2.2 แจกใบงาน เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี โดยให้นักเรียนทำเป็นรายบุคคล (Ting)
- 2.3 ครูให้นักเรียนจับคู่แลกเปลี่ยนใบงาน (Pair)
- 2.3 ครูเดินตรวจ และประเมินพัฒนาการของผู้เรียน

ขั้นที่ 3 อภิปราย และสร้างองค์ความรู้

- 3.1 ให้นักเรียนร่วมอภิปรายผลจากใบงานเรื่อง “อาชีพด้านดนตรี” โดยนำข้อมูลของตนเองมาแชร์ร่วมกันภายในกลุ่ม เพื่อสรุปความรู้เรื่อง “อาชีพด้านดนตรี ” (share)
- 3.2 ตัวแทนกลุ่มทุกกลุ่ม มารับอุปกรณ์ ได้แก่ กระดาษบรูฟ ปากกาเคมี
- 3.3 นักเรียนแบ่งหน้าที่กันภายในกลุ่ม และเขียนสรุปเป็น My mapping ลงกระดาษบรูฟ เพื่อเตรียมนำเสนอ ตกแต่งระบายสีให้สวยงาม

ขั้นที่ 4 ขั้นสื่อสารและสะท้อนความคิด

- 4.1 ครูชี้แจงเกณฑ์การประเมินผลงาน
- 4.2 นักเรียนนำเสนองาน โดยใช้กิจกรรม Gallery Walk และให้นักเรียนให้คะแนนกันเอง
- 4.3 ครูจับเวลาเวียนกลุ่มครั้งละ 3 นาที

ขั้นที่ 5 ขั้นประยุกต์และตอบแทนสังคม

- 5.1 ครูนำผลงานนักเรียนที่นำเสนอ มาเรียงลำดับคะแนนจากน้อยไปมาก
- 5.2 ครูสรุป เก็บประเด็นรายละเอียดผลงานของนักเรียนที่จะต้องเติมเต็ม หรือต้องพัฒนา
- 5.3 ครูตรวจสอบความถูกต้อง และให้นักเรียนนำผลงานไปจัดบอร์ดหน้าห้องเรียน

7. ภาระงาน/ชิ้นงาน

- 6.1 ใบงาน เรื่อง “อาชีพทางด้านดนตรี”
- 6.2 นำเสนองาน my mapping เรื่องอาชีพทางด้านดนตรี

8. สื่อ/วัสดุ/อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้

- 7.1 สื่อวิดีโอ เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี
- 7.2 ใบความรู้ ไฟล์Pdf เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี
- 7.3 กระดาษบุฟิว
- 7.4 ปากกาเคมี

9. การวัดประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การวัด
(K) - บอกความหมาย และอธิบาย ได้ถึงอาชีพ ทางด้านดนตรี	ตรวจใบงาน	แบบประเมินใบงาน รายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
(P) – นำเสนองาน My mapping เรื่องความรู้ อาชีพด้านดนตรีได้”(P1)	-ประเมินการนำเสนอ เป็นกลุ่ม ตรวจชิ้นงาน	แบบประเมินการ นำเสนอเป็นกลุ่ม แบบประเมินชิ้นงาน รายบุคคล	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60
(A) คุณลักษณะอันพึง ประสงค์ “นักเรียนมี ความมุ่งมั่นในการทำ ชิ้นงาน”	สังเกตพฤติกรรม	แบบประเมินพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 60

บันทึกหลังสอน

ผลการจัดกระบวนการเรียนรู้

การจัดการเรียนการสอน นักเรียน 80% มีความรู้ และสามารถปฏิบัติตามกิจกรรมที่ครูได้มอบหมายได้ เข้าใจในบทเรียนและมีความสุขในการเรียน

ปัญหา/อุปสรรคที่พบ

ห้องเรียนไม่มีโต๊ะยาวเป็นกลุ่ม จำเป็นต้องให้นักเรียนจัดกิจกรรมบนพื้นห้องเรียน ทำให้ดูไม่เป็นระเบียบ ดูยุ่งวุ่นวาย

ข้อเสนอแนะ

เสนอผู้บริหาร จัดหาโต๊ะนั่งเรียนแบบกลุ่ม ให้เพียงพอต่อจำนวนห้องเรียน

ลงชื่อ.....

(นายชัยวัฒน์ ตุ่มทอง)

ตำแหน่ง ครู

ความเห็นของผู้อำนวยการสถานศึกษา

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(นายจิตรกร ผมงาม)

ผู้อำนวยการสถานศึกษา

หน่วยการเรียนรู้ ที่ 6 อาชีพที่เกี่ยวข้องกับการบันเทิง
ใบงานที่ 6.1

เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี

คำชี้แจง ให้นักเรียนจดตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

1.อาชีพทางด้านดนตรี หมายถึงอะไร จงอธิบาย (5 คะแนน)

อาชีพทางด้านดนตรี คือ อาชีพที่ได้พัฒนาจากการเล่นดนตรีเล็ก ๆ ในชุมชนหรือวัฒนธรรมท้องถิ่นเข้าสู่สังคมใหญ่ จุดประสงค์เพื่อความสุข เพื่อความบันเทิงใจจนเกิดเป็นอาชีพทางด้านดนตรี และมีความหลากหลายตามลักษณะของการประกอบอาชีพ ซึ่งถือว่าอาชีพทางด้านดนตรีเป็นอาชีพที่สร้างความสุขให้กับสังคมและเป็นอาชีพที่ได้รับการยอมรับของผู้คนอีกอาชีพหนึ่ง

2.ให้นักเรียนยกตัวอย่างอาชีพทางด้านดนตรี และอธิบายลักษณะอาชีพนั้นๆ มา 3 อาชีพ (5 คะแนน)

2.1 อาชีพ.....

ลักษณะอาชีพ.....

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้ตรวจ

2.2 อาชีพ.....

ลักษณะอาชีพ.....

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้ตรวจ

2.3 อาชีพ.....

ลักษณะอาชีพ.....

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้ตรวจ

ชื่อ - นามสกุล ชั้น เลขที่

ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รหัสวิชา ศ 22101 ชื่อวิชา ดนตรี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1

ชื่อ/นามสกุล.....เลขที่.....ห้อง.....

สังเกตพฤติกรรมในวันที่ เดือน พ.ศ. คาบเรียนที่

คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	รายการประเมิน	ระดับคะแนน				
		5	4	3	2	1
3. มุ่งมั่นในการทำงาน	6.1 มีความตั้งใจ และพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย					
	6.2 มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ					

เกณฑ์การให้คะแนน

- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ให้ 5 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง ให้ 4 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ให้ 3 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อย ให้ 2 คะแนน
- พฤติกรรมที่ปฏิบัติน้อยมาก ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
9-10	ดีมาก
7-8	ดี
5-6	พอใช้
ต่ำกว่า 5	ควรปรับปรุง

แบบประเมินผลในงานรายบุคคล

เรื่อง อาชีพทางด้านดนตรี

ชื่อ-สกุล.....ระดับชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง : ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนน

ลำดับที่	หัวข้อการประเมิน	คะแนน				
		5	4	3	2	1
1	ความถูกต้องของเนื้อหา					
2	อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์					
	คะแนน (10)					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

..... /..... /.....

เกณฑ์การให้คะแนน

1. ความถูกต้องของเนื้อหา

- 5 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหา ครบถ้วนมากที่สุด
- 4 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหา ครบถ้วนมาก
- 3 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหา ครบถ้วนปานกลาง
- 2 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหา ครบถ้วนน้อย
- 1 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหา ครบถ้วนน้อยมาก

2. อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์

- 5 หมายถึง อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์มากที่สุด
- 4 หมายถึง อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์มาก
- 3 หมายถึง อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์ปานกลาง
- 2 หมายถึง อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์น้อย
- 1 หมายถึง อธิบายรายละเอียดได้ครบถ้วน สมบูรณ์น้อยที่สุด

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
9-10	ดีมาก
7-8	ดี
5-6	พอใช้
ต่ำกว่า 5	ควรปรับปรุง

แบบประเมินผลการนำเสนองานรายกลุ่ม
ชื่อกลุ่ม.....

คำชี้แจง : ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนน

ข้อที่	หัวข้อการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน					รวม คะแนน
		5	4	3	2	1	
1	ความถูกต้องของเนื้อหา						
2	ลำดับขั้นตอนการนำเสนอ						
3	เสียงพูดการนำเสนอ						
4	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม						
	20						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
..... / /

เกณฑ์การให้คะแนน

1. ความถูกต้องของเนื้อหา

- 5 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหาถูกต้องมากที่สุด
- 4 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหาถูกต้องมาก
- 3 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหาถูกต้องปานกลาง
- 2 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหาถูกต้องน้อย
- 1 หมายถึง ความถูกต้องของเนื้อหาถูกต้องน้อยมาก

2. ลำดับขั้นตอนการนำเสนอ

- 5 หมายถึง ลำดับขั้นตอนการนำเสนอเหมาะสมมากที่สุด
- 4 หมายถึง ลำดับขั้นตอนการนำเสนอเหมาะสมมาก
- 3 หมายถึง ลำดับขั้นตอนการนำเสนอเหมาะสมปานกลาง
- 2 หมายถึง ลำดับขั้นตอนการนำเสนอเหมาะสมน้อย
- 1 หมายถึง ลำดับขั้นตอนการนำเสนอเหมาะสมน้อยมาก

3. ความชัดเจนในการนำเสนอ

- 5 หมายถึง ความชัดเจนในการนำเสนอมากที่สุด
- 4 หมายถึง ความชัดเจนในการนำเสนอมาก
- 3 หมายถึง ความชัดเจนในการนำเสนอปานกลาง
- 2 หมายถึง ความชัดเจนในการเสนอน้อย
- 1 หมายถึง ความชัดเจนในการเสนอน้อยมาก

4. การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม

- 5 หมายถึง การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มมากที่สุด
- 4 หมายถึง การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มมาก
- 3 หมายถึง การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มปานกลาง
- 2 หมายถึง การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มน้อย
- 1 หมายถึง การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่มน้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
18-20	ดีมาก
15-17	ดี
11-14	พอใช้
ต่ำกว่า 11	ควรปรับปรุง

